



autore, titolo, editore e collocazione nella biblioteca

NARRATIVA, POESIA e TEATRO ITALIANI

Berselli A.

Non fare la cosa giusta

perdisa

NARR 853.9 BER

Diciassette anni. Sembra ieri che sei nata... mi sveglio alle cinque, Fabiana dorme ancora. Mi alzo, faccio pochi passi, arrivo alla sua camera. Apro la porta, ti guardo. Sei così bella, l'unica cosa bella di tutta la mia vita.

Camilleri, Costa, Giménez, Malvaldi, Man

Ferragosto in giallo

Sellerio

NARR 853.9 FER

La vita andava avanti lo stesso, spietata e inutile come quei giorni d'agosto.

Ibranhimi A.

L'amore e gli stracci

Einaudi

NARR 853.9 IBR

Un uomo e una donna divisi dalla guerra. Lui è serbo e lei kossovara, e la guerra è proprio quella del Kosovo, nei Balcani squarciati dai nazionalisti. Lui la cerca per anni tra i profughi dispersi per l'Europa, perché gliel'ha promesso.

Lenzi U.

Spiaggia a mano armata

Rizzoli

NARR 853.9 LEN

Settembre 1946. Nell'Italia che sta rinascendo dalle ceneri della guerra, anche l'industria cinematografica ha riacceso i motori.

Macchiavelli L. e S.

A chi resta arrivederci

Einaudi

NARR 853.9 MAC

Ci sono molti modi per scendere nei sotterranei di Bologna, e potei dirveli tutti. Ma che ve ne fareste? La strada più comoda è via dell'Inferno, 10. Un condominio con il portone da aprire. Ma per Pellicano non è un problema.

Maraini D.

Chiara d'Assisi

Rizzoli

NARR 853.9 MAR

La libertà non è solo arbitrio, rifiuto delle regole. E' anche curiosità, scoperta, vagabondaggio. La meravigliosa, terribile libertà di Chiara di essere nudi al mondo.

Maugeri M.

Viaggio all'alba del millennio

perdisa

NARR 853.9 MAU

Leggere questo libro è come guardare uno specchio deformante. L'autore unisce il grottesco al drammatico, lo scherzo alla suggestione, per mostrarci gli anni in cui viviamo attraverso le nostre nevrosi.

Mazucco M.G.

Sei come sei

Einaudi

NARR 853.9 MAZ

Sul treno per Roma c'è una ragazzina. Sola e in fuga, dopo un violento litigio con in compagni di classe. Fiera e orgogliosa, Eva legge tanti libri e ha il dono di raccontare le storie: ha appena undici anni, ma già conosce il dolore e l'abbandono.

Montanari R.

Il tempo dell'innocenza

Dalai

NARR 853.9 MON

Milano, maggio 1986. Damiano è un adolescente distratto, come tanti, la cui vita cambia l'improvviso quando Ivan, compagno carismatico e cinico nonostante l'età, lo coinvolge in uno scherzo ai danni di Ermanno, scherzo che avrà un esito terribile.

Petrignani S.

Addio a Roma

Neri Pozza

NARR 853.9 PET

La capitale degli artisti e degli scrittori tra la povertà estrema dei primi anni Cinquanta, il furore della Neoavanguardia dei Sessanta, il decadimento dei primi anni Settanta, gli odi politico-aristocratici e le storie d'amore della Dolce Vita.

Riccarelli U.

L'amore graffiail mondo

Mondadori

NARR 853.9 RIC

E' come se portasse il destino nel nome, Signorina, suo padre capostazione in un piccolo paese di provincia; l'ha chiamata così ispirandosi al nome di una locomotiva di straordinaria eleganza. E creare eleganza, grazia e bellezza è il suo talento.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EUROPEI

Doyle A.C.

Attraverso il velo

bompiani

NARR 823.8 DOY

Un Conan Doyle inedito, con lo sguardo rivolto più verso mondi perduti che verso nuovi mondi.

Grandes A.

Ines e l'allegria

le fenici

NARR 863.64 GRA

A Madrid nel 1936, Ines si trova all'improvviso sola in un momento cruciale per il suo Paese. L'affermazione del Fronte popolare e la situazione politica tesa consigliano alla sua famiglia di stare lontani dalla capitale.

Hannah S.

Non è lui

Garzanti

NARR 823.9 HAN

E' sera, Sally Thorning ha appena messo a letto i bambini. Sta guardando la televisione con il marito quando all'improvviso riconosce un nome che non avrebbe più voluto sentire.

Lackberg C.

L'uccello del malaugurio

mondolibri

NARR 839.73 LAC

Fjallbacka sta per lasciarsi alle spalle un altro dei suoi lunghi inverni silenziosi, e nella giunta cittadina c'è chi è ansioso di attirare l'attenzione sul piccolo centro della costa. Quale occasione migliore di un reality-show con telecamere dovunque.

Lemaitre P.

Alex

mondolibri

NARR 843.9 LEM

Mentre cammina per le strade di Parigi Alex, una giovane donna di trentanni, viene seguita da uno sconosciuto che, dopo averla aggredita e picchiata, la carica su un anonimo furgone bianco facendo perdere le sue tracce.

Pitcher A.

Una stella tra i rami del melo

Salani

NARR 823.9 PIT

Tutti continuano a dire che con il tempo sarebbe passata, ma Jamie sa che è solo una di quelle bugie che i grandi dicono nelle situazioni difficili. Da quando sua sorella Rose è morta in un attentato, suo padre beve e la mamma se n'è andata con un altro.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EXTRAEUROPEI

Fielding J.

Frammenti

Sperling & Kupfer

NARR 813.5 FIE

Kate Sinclair, specializzata in terapia familiare, si è da poco trasferita a Palm Beach con il marito, le due figlie, la madre e la sorellastra. Ma una minaccia tra le pareti domestiche che raggiunge punte di estrema tensione l'aspetta.

Gallant M.

Piccoli naufragi

BUR

NARR 813.5 GAL

Florence ha un piano, per la sua estate parigina. Ma per attuarlo le servono solitudine e silenzio. Anche Speck culla un progetto: una mostra per la sua galleria.

Gallant M.

Un fiore sconosciuto

BUR

NARR 813.5 GAL

Questi incantevoli racconti sono storie di amori sfiorati. Silenziosi, incerti, sopraffatti dagli eventi, i protagonisti si dibattono tra disillusioni e false partenze, vite spaesate che non si sentono a casa in nessun luogo, e che continuano a cercare.

Greer A.S.

La storia di un matrimonio

Adelphi

NARR 813.6 GRE

Crediamo tutti di conoscere le persone che amiamo, così Pearlle Cook comincia a raccontarci gli incredibili sei mesi di matrimonio, una sorta di inesorabile lastra a raggi X.

McHenry J.

La cucina degli ingredienti magici

corbaccio

NARR 813.6 MCH

Dopo la scomparsa dei genitori, Ginny, una ventisettenne patologicamente timida abituata a vivere in un suo mondo protetto tra le pareti domestiche, cerca consolazione nella cucina di casa fra le ricette di famiglia.

Mussa A.

La casa degli scambi

e/o

NARR 869.3 MUS

Mussa à una rivelazione letteraria del Brasile. Con questo romanzo ha vinto in patria il prestigioso premio Machado de Assis. Il libro è allo stesso tempo un noir, un romanzo storico ed un giallo ambientato in una Rio de Janeiro di inizio '900.

Reichs K.

Carne e ossa

mondolibri

NARR 813.5 REI

Sesso, aspetto, età, antenati, storia clinica, spesso perfino la morte. E' tutto scritto nelle ossa, e Tempe Brennan, antropologa forense, di certo sa come leggerle.

Reichs K.

La cacciatrice di ossa

BUR

NARR 813.5 REI

Mentre un fiume di spettatori affluisce a Charlotte, nel nord Caroline, per assistere alla settimana del NASCAR, nella discarica cittadina viene rinvenuto un cadavere dentro un fusto riempito di cemento.

Slaughter K.

Tre giorni per morire

timecrime

NARR 813.6 SLA

Una finestra in frantumi, un'impronta di sangue. Ed è solo l'inizio. Un atroce delitto ha colpito al cuore della periferia più ricca di Atlanta.

SOCIETA' E IDEE: Filosofia, psicologia, sociologia, educazione, religione...

Garcia Novella C.

Dio esiste, papà? : le risposte di un padre

Ponte alle Grazie

REL 211.8 GAR

Basato sull'esperienza di un padre che, ateo, si è trovato a rispondere alle domande dei propri figli su Dio e religione, paradiso e inferno, anima e peccato. Questo libro offre spunti per risposte intelligenti e chiare.

*Biblioteca Comunale - Piazza Giovanni XXIII 40011 Anzola
dell'Emilia Tel. 051/6502222 fax 051/6502223
biblioteca@anzola.provincia.bologna.it www.bibliotecanzola.it*

mart. merc. e giov. 9.00-12.30 e 14,30-19.00 vene. 14.30-19.00 saba. 9.00-12,30